

## Synthèse

|    | TITRE<br>Réalisateur.trice   | Durée    | PRODUCTION<br>Diffuseur                              | Montant de<br>la demande | Décision de<br>l'Eurométropole |
|----|--|----------|--|--------------------------|--------------------------------|
| 1  | <b>LES PETITES ANECDOTES<br/>DU GRAND EST</b><br>De Mathieu ROLLIN                         | 30x2'30" | AMOPIX<br>Pour France 3 Grand<br>Est                 | 25 000 €                 | Soutien proposé :<br>20 000 €  |
| 2  | <b>LOLA ET LE PIANO À<br/>BRUITS</b><br>De Augusto ZANOVELLO                               | 26       | KOMADOLI<br>STUDIO<br>pour Alsace20                  | 30 000 €                 | Soutien proposé :<br>25 000 €  |
| 3  | <b>LE DOUX BAISER DE LA<br/>TERRE</b><br>De Gautier GUMPPER                                | 52       | ANA FILMS<br>Pour ViaVosges                          | 15 000 €                 | Ajournement de la<br>décision  |
| 4  | <b>MAUVAIS SANG ?</b><br>De Eléonore GREIF   | 52       | ANA FILMS<br>Pour France 3 Grand<br>Est              | 15 000 €                 | Refus                          |
| 5  | <b>AUX SOURCES DE LA<br/>FANTASY</b><br>De Stephan ROELANTS                                | 4x26     | CERIGO FILMS<br>Pour le RTGE et<br>ARTE/WDR          | 33 000 €                 | Refus                          |
| 6  | <b>SON FOULARD A MON<br/>COU</b><br>De Jean-Michel DURY                                    | 52       | REAL<br>PRODUCTIONS<br>Pour France 3 BFC             | 15 000 €                 | Soutien proposé :<br>12 000 €  |
| 7  | <b>DEFENSE D'ENTRER</b><br>De Pierre HORNBERGER  | 52       | REAL<br>PRODUCTIONS<br>Pour Canal32                  | 18 000 €                 | Refus                          |
| 8  | <b>ANNETTE, DE LA VIE DE<br/>LA MARIONNETTE</b><br>De Sandrine VEYSSET                     | 52       | SANCHO ET<br>COMPAGNIE<br>Pour France<br>Télévisions | 20 000 €                 | Soutien proposé :<br>18 000 €  |
| 9  | <b>BERLIN, MON PETIT<br/>VILLAGE FRANÇAIS</b><br>De Mariette FELTIN                        | 52       | SANCHO ET<br>COMPAGNIE<br>Pour le RTGE               | 25 000 €                 | Soutien proposé :<br>25 000 €  |
| 10 | <b>LE COMBAT DE SISYPHE</b><br>De Laurent LUTAUD   | 80       | SEPPIA<br>Pour France 3 Sud                          | 20 000 €                 | Refus                          |
| 11 | <b>L'ESPOIR DES FORETS</b><br>De Yves ENTENICH   | 52       | SEPPIA<br>Pour France 3 Grand<br>Est                 | 18 000 €                 | Soutien proposé :<br>15 000 €  |
| 12 | <b>À LA RECHERCHE DE<br/>L'AURORA, "LE TITANIC<br/>DU TITICACA"</b><br>De Frédéric CORDIER | 90+52    | UN FILM A LA<br>PATTE<br>Pour France 5               | 60 000 €                 | Refus                          |
| 13 | <b>MON CERVEAU FAIT<br/>L'AUTRUCHE</b><br>De Raphaël HITIER                                | 52       | UN FILM A LA<br>PATTE<br>Pour ARTE                   | 25 000 €                 | Soutien proposé :<br>20 000 €  |
| 14 | <b>SERIAL HUNTER</b><br>De Renaud Bertrand   | 8x52'    | ATLANTIQUE<br>PRODUCTIONS<br>Pour France 2           | 100 000 €                | Refus                          |
| 15 | <b>PARLEMENT (saison 2)</b><br>De Emilie NOBLET et Jérémie<br>STEIN                        | 10x26'   | CINETEVE<br>Pour France.tv                           | 100 000 €                | Soutien proposé :<br>40 000 €  |

|               |   |       |  |           |                               |
|---------------|---|-------|--|-----------|-------------------------------|
| 16            | <b>CESAR WAGNER ep 4 et 5</b><br>De Magaly RICHARD<br>SERRANO | 2x90' | INCOGNITA<br>TÉLÉVISION<br>Pour France 2 | 75 000 €  | Soutien proposé :<br>40 000 € |
| <b>TOTAUX</b> |   |       |  | 592 636 € | 215 000 €                     |

|                 |
|-----------------|
| <b>Synthèse</b> |
|-----------------|

**COURTS METRAGES**

|    | GENRE      | TITRE<br>Réalisateur.trice   | PRODUCTION               | Montant de<br>la demande | Décision de l'Eurométropole |
|----|------------|--|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
| 1  | CM<br>Anim | <b>LA PETITE FILLE QUI AVAIT LE<br/>DIABLE AU CORPS</b><br>De Veljko POPOVIC | BAGAN FILMS              | 20 000 €                 | REFUS                       |
| 2  | CM<br>Anim | <b>L'ANGOISSE ET L'EXTASE</b><br>De Lucia MALERBA                            | IKKI FILMS               | 21 000 €                 | REFUS                       |
| 3  | CM<br>Anim | <b>ELI</b><br>De Francis CANITROT  | LA STATION<br>ANIMATION  | 30 000 €                 | REFUS                       |
| 4  | CM<br>Anim | <b>MONSIEUR NOSTOC ET LES<br/>MANGELIVRES</b><br>De Maxime MARION            | NOJO&CO                  | 20 000 €                 | REFUS                       |
| 5  | CM<br>Anim | <b>FREEDOM SWIMMER</b><br>D'Olivia MARTIN-MCGUIRE                            | SACREBLEU<br>PRODUCTIONS | 15 000 €                 | REFUS                       |
| 6  | CMF        | <b>L'APPRÊT</b><br>De Delphine SEIGNON                                       | ALPAGA FILMS             | 25 000 €                 | REFUS                       |
| 7  | CMF        | <b>ROLA</b><br>De Jérôme THOMAS  | ALPAGA FILMS             | 25 000 €                 | REFUS                       |
| 8  | CMF        | <b>LA FILLE DE PERSONNE</b><br>De Julie COLLY                                | ARTISANS DU FILM         | 25 000 €                 | REFUS                       |
| 9  | CMF        | <b>COLONIE</b><br>De Romain DAUDET-JAHAN                                     | BOBI LUX                 | 25 000 €                 | REFUS                       |
| 10 | CMF        | <b>LA PASSION SELON KARIM</b><br>D'Axel WURSTEN                              | CAPRICCI FILMS           | 30 000 €                 | REFUS                       |
| 11 | CMF        | <b>PHASE 9</b><br>De Souliman SCHELFOUT                                      | DON QUICHOTTE<br>FILMS   | 20 000 €                 | REFUS                       |
| 12 | CMF        | <b>HORS JEU</b><br>De Sophie MARTIN  | DUNK FILMS               | 20 000 €                 | REFUS                       |
| 13 | CMF        | <b>HOBİ ENA</b><br>D'Antoine STEHLE  | DUNO FILMS               | 12 000 €                 | REFUS                       |
| 14 | CMF        | <b>CHARGÉE DE CLIENTÈLE</b><br>De Hichem DEHIMI                              | ELLABEL<br>PRODUCTIONS   | 30 000 €                 | AJOURNEMENT                 |
| 15 | CMF        | <b>TOTEMS</b><br>D'Arthur CAHN   | FILMS GRAND HUIT         | 20 000 €                 | REFUS                       |

|               |     |  |                               |           |                                      |
|---------------|-----|--|-------------------------------|-----------|--------------------------------------|
| 16            | CMF | <b>L'HUILE</b><br>De Pablo LERIDON                           | JONAS FILMS                   | 20 000 €  | REFUS                                |
| 17            | CMF | <b>NOUS NE SOMMES PAS DES BÊTES</b><br>De Justine LEGUILLOUX | KORO FILMS                    | 30 000 €  | REFUS                                |
| 18            | CMF | <b>SOUS LA SURFACE</b><br>De Pierre-Louis UMDENSTOCK         | LA CASQUETTE<br>PRODUCTIONS   | 12 000 €  | REFUS                                |
| 19            | CMF | <b>NOUR</b><br>De Stéphanie DONCKER                          | LES FILMS DE LA<br>CAPITAINE  | 20 000 €  | AJOURNEMENT                          |
| 20            | CMF | <b>PEAU NUE</b><br>De Thomas LEHOUT                          | MARABOUT FILMS                | 20 000 €  | REFUS                                |
| 21            | CMF | <b>COCO BEL ŒIL</b><br>De Simon SERNA                        | MODERATO                      | 30 000 €  | REFUS                                |
| 22            | CMF | <b>#FOLLOWME</b><br>De Lionel HIRLE                          | NOLITA CINEMA                 | 30 000 €  | AJOURNEMENT                          |
| 23            | CMF | <b>MANU</b><br>De Nadia BOUDAUD                              | NOUVELLE TOILE<br>PRODUCTIONS | 30 000 €  | REFUS                                |
| 24            | CMF | <b>L'HIPPOCAMPE</b><br>De Hervé DALVERNY                     | PARASITES<br>PRODUCTIONS      | 30 000 €  | REFUS                                |
| 25            | CMF | <b>POILS</b><br>D'Alexandre LANCA                            | PENTACLE<br>PRODUCTIONS       | 25 000 €  | REFUS                                |
| 26            | CMF | <b>PAVANE</b><br>De Pauline GAY                              | THE LIVING                    | 30 000 €  | Proposition de soutien :<br>26 000 € |
| 27            | CMF | <b>BOLIDE</b><br>De Juliette GILOT                           | WHITE STAR                    | 30 000 €  | Proposition de soutien :<br>26 000 € |
| 28            | CMF | <b>PARTITION</b><br>De Thomas ALDEN                          | WOMBAT FILMS                  | 30 000 €  | REFUS                                |
| 29            | CMF | <b>FAIRPLAY</b><br>De Zoel AESCHBACHER                       | YUKUNKUN<br>PRODUCTIONS       | 20 000 €  | REFUS                                |
| <b>TOTAUX</b> |     |  |                               | 695 000 € | 52 000 €                             |

**LONGS METRAGES**

|               | GENRE      | TITRE<br>Réalisateur.trice  | PRODUCTION                 | Montant de<br>la demande | Décision de<br>l'Eurométropole |
|---------------|------------|---|----------------------------|--------------------------|--------------------------------|
| 1             | LM<br>Anim | <b>TROIS CONTES POUR LE PLAISIR</b><br>De Michel OCELOT               | NORD-OUEST FILMS           | 100 000 €                | REFUS                          |
| 2             | LMD        | <b>DES FEMMES ET DES DIEUX</b><br>D'Inna SHEVCHENKO et Arash T.RIAHI  | LES CONTES MODERNES        | 60 000 €                 | REFUS                          |
| 3             | LMF        | <b>L'HOMME LE PLUS HEUREUX DU MONDE</b><br>De Teona STRUGAR MITREVSKA | LES FILMS DE<br>L'ÉTRANGER | 50 000 €                 | REFUS                          |
| 4             | LMF        | <b>LE VOYAGE D'HIVER</b><br>De Michel RODDE                           | 2 HÉRONS PRODUCTION        | 100 000 €                | REFUS                          |
| <b>TOTAUX</b> |            |   |                            | 310 000 €                | 0 €                            |