

BRÈVE

Strasbourg, le 25 novembre 2022

Dans le quartier des Poteries, l'avenue François Mitterrand repensée par ses habitant·es

Pensés par un citoyen et une citoyenne dans le cadre de la première saison du budget participatif, deux projets seront inaugurés ce **lundi 28 novembre à 14h15** en présence de **Jeanne Barseghian**, maire de Strasbourg, **Carole Zielinski**, adjointe en charge de la démocratie locale, des initiatives et de la participation citoyenne, et de **Khadija Ben Annou**, élue référente du quartier des Poteries, et des porteurs des projets.

Les habitant·es sont convié·es à partir de 13h30 au croisement de l'avenue François Mitterrand et de la rue Paul Eluard, devant l'hôtel *Le Lodge*, pour une déambulation musicale le long de l'avenue avec les élu·es en vue d'en découvrir les réalisations. À partir de 14h15, ils·elles seront rassemblé·es autour de l'œuvre d'art collective, parc des Poteries, pour son inauguration qui sera suivie d'un moment de convivialité.

Réaménagement pour la sécurisation et l'embellissement de l'avenue François Mitterrand

Cette initiative citoyenne, coup de cœur du conseil de quartier, vise par divers aménagements à réguler le stationnement et à sécuriser les circulations, notamment douces, au niveau de l'avenue et de ses abords. L'autre objectif de ce projet est de rendre l'avenue plus agréable : plantations au pied des arbres et interventions artistiques participatives sur des coffrets électriques sous la houlette de l'artiste Bastien Grelot du collectif alsacien d'Art Urbain Contemporain, de Graffiti COLORS Urban Art et d'associations du quartier.

Installation d'un objet visuel fort se référant aux Poteries

L'objectif de cette initiative citoyenne est de familiariser les habitant·es à l'histoire du quartier (qui doit notamment son nom à la découverte archéologique des poteries usuelles antiques romaines datant du 1^{er} au 4^{ème} siècle) à travers une création qui soit aussi un repère commun pour ses résident·es.

L'artiste Harmonie Begon, en collaboration avec Antoine Guérin, ingénieur matériaux et fabrication créative, a réalisé une œuvre d'art collective sur ce thème, en sollicitant les habitant·es du quartier et leurs enfants à y participer à travers des ateliers menés durant l'été 2002 en lien avec des associations du quartier.