

Strasbourg, le 14 mai 2024

EuropaScène, Valoriser l'apprentissage sans frontières par le théâtre

Après plusieurs mois de travail, plus de 300 apprentis électriciens, coiffeurs, ou encore boulangers présenteront leurs saynètes bilingues devant un jury de professionnel·les et de personnalités. À l'occasion du mois de l'Europe, cette 4^{ème} édition d'*EuropaScène* se déroulera lors de trois soirées exceptionnelles de compétition en Alsace et dans le Bade-Wurtemberg. Les groupes réunissent des apprentis français, allemands, et depuis cette année, des suisses.

EuropaScène est un projet transfrontalier se déployant sur l'ensemble du Rhin Supérieur. Cofinancé par le programme INTERREG Rhin Supérieur, et en partenariat avec l'Eurométropole de Strasbourg, il mêle théâtre comportemental, valorisation des métiers et expérience interculturelle.

Les groupes d'apprentis coécrivent des saynètes de 5 minutes avec des metteurs en scène professionnels pour les présenter au grand public de part et d'autre de la frontière. En amont des représentations, les 20 groupes d'apprentis se seront rencontrés à deux reprises pour les écrire et les mettre en scène dans un format humoristique, bilingue et d'une grande créativité.

La compétition de théâtre permettra aux groupes sélectionnés lors des deux demi-finales, (**le 14 mai à la Tollhaus de Karlsruhe, le 22 mai au théâtre municipal de Lahr**), de se produire sur la prestigieuse scène du **Zénith de Strasbourg le 28 mai** pour une grande finale haute en couleur, en présence dans le jury de **Guillaume Libsig**, adjoint à la maire en charge de la vie associative, les animations urbaines et la jeunesse, et d'**Anne-Marie Jean**, conseillère municipale déléguée en charge des pratiques culturelles en amateur.

Les spectacles sont ouverts au grand public et gratuits, sur réservation.

Plus d'informations sur : europascene.eu/

