

## INSECTES EN MÊLÉES

Disponible  
à partir  
du 1<sup>er</sup> octobre  
2025

**DURÉE** 1h15

**Jaunes, bleues, marron, à pois ou non, minuscules ou grandes... le musée renferme des petites bêtes qui semblent bien différentes, mais qui partagent pourtant toutes des points communs. Découvrons-les ensemble à travers des puzzles à composer en équipe.**

### OBJECTIFS

- Décrire des insectes à partir de l'observation de spécimens des collections du musée.
- Identifier ce que sont les insectes et nommer leurs principaux caractères.
- Expliquer les différences entre les insectes et d'autres petites bêtes (araignées, myriapodes, crustacés).
- Recomposer des silhouettes d'insectes et les comparer entre elles.

### POUR PRÉPARER OU PROLONGER LA VISITE

- S'entraîner à ranger, trier et classer des petites bêtes selon différents critères (nombre de pattes, couleur, taille...).
- Observer et photographier ou dessiner des petites bêtes dans un espace végétalisé proche de l'école (jardin, parc, compost...).
- À partir du CP : s'initier à l'utilisation d'une clé de détermination pour identifier différentes petites bêtes.

### DÉROULEMENT DE LA VISITE-ATELIER

Les élèves sont accueillis par un médiateur ou une médiatrice qui leur propose tout d'abord de découvrir une partie du parcours permanent du musée, à la rencontre de

différents animaux qui ont tous la capacité de voler. Cap sur les vitrines des oiseaux, qui livrent un aperçu de la diversité de ce groupe et de la richesse des collections du musée. Mais il n'y a pas que les oiseaux qui volent... La visite se poursuit dans la salle consacrée aux arthropodes, qui présente de nombreux insectes, mais aussi des crustacés, des myriapodes, des araignées et bien d'autres groupes encore. À travers la comparaison avec ceux-ci, les élèves seront amenés à s'interroger sur ce qui fait la particularité des insectes et la manière dont on peut les reconnaître.

Dans un second temps, les élèves se rendent en salle d'atelier en compagnie du médiateur ou de la médiatrice et se répartissent en équipes de 3 ou 4. Chaque équipe se rassemble autour d'un fond de puzzle représentant une espèce d'insecte. À l'aide de jetons représentant les différentes parties du corps des insectes, les élèves vont chercher les pièces manquantes et assemblent le puzzle de manière collective. Une fois le puzzle terminé, les élèves peuvent le comparer à de véritables insectes en inclusion dans de la résine, pouvant être manipulés et observés de près à la loupe. Pour conclure l'atelier, les élèves sont invités à circuler entre les groupes pour découvrir les puzzles des autres équipes et faire des comparaisons entre les différents insectes.