

MONACO

MAI - NOVEMBRE 2026

PRÉSIDENCE DU COMITÉ DES MINISTRES
DU CONSEIL DE L'EUROPE

PROGRAMME CULTUREL



Présidence de / Presidency of
MONACO
Conseil de l'Europe / Council of Europe
05/2026 - 11/2026

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE

ÉDITOS

Dans le cadre de l'accord de partenariat qui lie le Conseil de l'Europe et notre Ville depuis 2010, Strasbourg se réjouit de mettre à l'honneur les États qui président pendant six mois le Comité des Ministres du Conseil de l'Europe.

Tous les six mois, Strasbourg valorise la programmation culturelle d'un État membre du Conseil de l'Europe, et c'est l'occasion pour les habitants du territoire d'en découvrir le patrimoine, l'histoire et la culture.

Succédant à la République de Moldova et précédant le Monténégro, Monaco assurera la présidence du Comité des Ministres du Conseil de l'Europe de mai à novembre 2026, pour la toute première fois depuis son adhésion en 2004.

La culture est un véritable trait d'union, particulièrement dans le contexte international instable que nous traversons. En soutenant une programmation culturelle mettant en lumière la diversité de l'Europe et les valeurs qui la fondent, Monaco choisit de réaffirmer l'ancrage profond du Conseil de l'Europe et des valeurs qu'il incarne dans notre ville. Depuis plus de 75 ans, Strasbourg est le cœur battant de ces valeurs que sont la démocratie, l'État de droit et les droits humains.

Je remercie ainsi Monaco de s'engager pleinement, à l'occasion de sa présidence, à promouvoir notre système de protection des droits fondamentaux, inédit dans le monde, et à donner aux institutions du Conseil de l'Europe toute la visibilité qu'elles méritent à travers une programmation culturelle riche.

La principauté de Monaco incarne en effet une remarquable diversité culturelle et un engagement exemplaire en faveur du dialogue multilatéral au bénéfice de la paix et de la protection de l'environnement dans le monde. Niché entre la France et l'Italie, Monaco est un carrefour d'influences où se mêlent traditions monégasques, héritages français et italiens, ainsi qu'une forte présence internationale. Pendant les prochains six mois, c'est la Méditerranée qui s'invite à Strasbourg, mettant à l'honneur l'histoire singulière et la modernité cosmopolite du « Rocher ».

Je me réjouis de la coopération entre notre ville et la Représentation permanente de Monaco à Strasbourg, qui œuvreront à rendre l'Europe plus proche des citoyens et citoyennes. Je tiens à remercier chaleureusement M. Gabriel Revel, Ambassadeur et Représentant permanent de Monaco auprès du Conseil de l'Europe, ainsi que toute son équipe, pour leur belle programmation culturelle.

Catherine Trautmann

Maire de Strasbourg

Bunjiurnu a tüti !

Bonjour à tous !

Je suis ravi de vous faire découvrir, à travers cette brochure, les différents événements culturels prévus dans le cadre de la Présidence monégasque du Comité des Ministres du Conseil de l'Europe qui se déroulera du 15 mai au 10 novembre 2026.

La cérémonie de passation se tiendra à Strasbourg le 20 mai 2026 et sera marquée par un intermède musical de la jeune et talentueuse pianiste monégasque Stella Almondo ainsi que par une prestation de danse traditionnelle de la Palladienne de Monaco.

Fidèle à la tradition de mécénat artistique exercé par les Princes de Monaco, le Gouvernement Princier poursuit une politique culturelle active, favorisant l'épanouissement des arts en Principauté et à l'international, contribuant ainsi à la diffusion de la culture auprès d'un large public. C'est justement auprès du public strasbourgeois, que je sais sensible au monde de la culture et enclin à explorer les nombreuses facettes culturelles des différents pays, que la Principauté de Monaco souhaite dévoiler, au cours de ces six mois de Présidence, une partie de sa richesse culturelle foisonnante et plurielle.

Cinéma, philosophie, musique, théâtre, architecture... il y en aura pour tous les goûts ! Des Petits Chanteurs aux Rencontres Philosophiques de Monaco, en passant par la Fondation Prince Pierre, le Printemps des Arts de Monte-Carlo ou encore l'Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo,

les institutions culturelles monégasques sont particulièrement honorées d'avoir été invitées à Strasbourg pour se produire devant vous et faire découvrir aux Strasbourgeoises et Strasbourgeois l'étendue de leur talent et de leur créativité.

Parce qu'une culture se partage aussi à table, notre programmation mettra également à l'honneur l'art culinaire avec un temps fort gourmand. Des chefs spécialement venus de la Principauté feront rayonner à la brasserie "Les Haras" un patrimoine culinaire où la Méditerranée se révèle dans ses saveurs les plus authentiques, entre élégance et gastronomie.

Il me reste enfin à remercier très chaleureusement la Ville de Strasbourg, les institutions culturelles strasbourgeoises et monégasques, ainsi que la Direction des Affaires Culturelles de Monaco pour leur précieuse collaboration et sans lesquelles cette programmation culturelle riche et variée n'aurait pu voir le jour.

Nous espérons que vous serez nombreux à répondre présent à ces différents moments de partage et de découverte que nous vous proposons à travers notre agenda culturel.

A se revède ! Au revoir !

Gabriel Revel

**Ambassadeur,
Représentant Permanent de Monaco
auprès du Conseil de l'Europe**



Palais Princier de Monaco



CONCERT

Concert d'ouverture de la Présidence monégasque

MARDI
26 MAI 2026
à 19 h

Hémicycle du
Palais de l'Europe
Avenue de l'Europe

Durée : 1 h

Commande du Printemps des Arts de Monte-Carlo, création mondiale le 20 mars dans le cadre de la 42^e édition du festival.

Accès sur invitation

Pour le grand concert d'ouverture de la Présidence monégasque, le Printemps des Arts de Monte-Carlo vous propose d'assister à la représentation de *Thirteen ways of being a blackbird*, composé par Benjamin de la Fuente et Samuel Sighicelli sur un texte de la poétesse américaine Kate Colby.

Ensemble instrumental qui tient autant du rock, du jazz contemporain, de la musique électronique et de la musique savante occidentale, l'ensemble Caravaggio propose un projet à la croisée des mondes, fait de pièces instrumentales et vocales, avec la complicité de la violoniste-chanteuse Diamanda La Berge Dramm et l'altiste multi-instrumentiste Garth Knox.

Caravaggio, formé de quatre musiciens, compose collectivement à partir d'un instrumentarium hérité du rock mais ouvert en permanence sur l'électronique et les instruments classiques.

Distribution : Ensemble Caravaggio (Bruno Chevillon, contrebasse ; Eric Echampard, batterie, percussions et pad électronique ; Benjamin de la Fuente, violon ; Samuel Sighicelli, synthétiseurs et sampler) ; Garth Knox, alto, viole d'amour, vielle à archet ; Diamanda La Berge Dramm, violon et chant ; Kate Colby, texte ; Christophe Schaeffer, lumière ; Max Bruckert, son.



CONCERT

Les Petits Chanteurs de Monaco

Fondés en 1974 au sein de la Maîtrise de la Cathédrale de Monaco, et placés sous le Haut Patronage de S.A.S. le Prince Albert II, les Petits Chanteurs de Monaco s'inscrivent dans la tradition des chœurs de garçons et contribuent au rayonnement artistique et spirituel de la Principauté.

Sous la direction de Pierre Debat, ils nous font l'honneur de faire escale le temps d'une soirée à l'Église Saint-Guillaume de Strasbourg afin de vous faire découvrir une partie de leur répertoire musical riche et varié. Ils interpréteront des œuvres de Bach, Mendelssohn, Fauré, Saint-Saëns, Casals, ainsi que de célèbres chansons françaises. Jean-Cyrille Gandillet, titulaire adjoint du grand orgue de la Cathédrale de Monaco, participera également à ce concert.

VENDREDI
5 JUIN 2026
à 20 h

Église Saint Guillaume
1, rue Munch

Durée : 1 h 20

Billetterie :
passions-croisees.com/billetterie/

Tarif : 20 € (6 € pour les 15-26 ans)



CONCERT

Musique sacrée contemporaine

JEUDI
11 JUIN 2026
à 19 h

Église protestante
Saint-Pierre-le-Jeune
Place Saint-Pierre-le-
Jeune

Durée : 1 h

Billetterie :
www.fondationprincepierre.mc

Entrée gratuite sur réservation
info@fondationprincepierre.mc

Créée en 1966 par le Prince Rainier III en hommage à son père, grand protecteur des Lettres et des Arts, aujourd'hui présidée par S.A.R. la Princesse Caroline de Hanovre, la Fondation Prince Pierre de Monaco a pour vocation de favoriser la création contemporaine dans les domaines littéraire, musical et artistique.

Elle vous propose d'entendre, interprétées par le chœur Vox Clamantis, des œuvres de musique sacrée de compositeurs contemporains qui sont en lien étroit avec la Fondation Prince Pierre : Arvo Pärt, Valentin Silvestrov et Helena Tulve.

Fondé en 1996, Vox Clamantis regroupe des musiciens de toutes disciplines qu'unit leur passion commune pour le chant médiéval et contemporain. De nombreux compositeurs ont écrit pour cet ensemble, qui est dirigé par son chef-fondateur, Jaan-Eik Tulve.



CONCERT

Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo

Placé sous la présidence de S.A.R. la Princesse de Hanovre, l'Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo a été fondé en 1856 et est actuellement dirigé par Maître Kazuki Yamada. Il s'illustre par des collaborations prestigieuses internationales et est régulièrement invité par les grands festivals : Dresde, Bonn, Leipzig, Montreux, Paris, Prague, Rheingau...

À Strasbourg, les musiciens de l'orchestre auront le plaisir d'interpréter plusieurs œuvres majeures de Ludwig Van Beethoven. En ouverture, *Coriolan*, suivie de la *Romance N°1*, avec Liza Kerob, et la *Romance N°2*, avec David Lefèvre. Le concert s'achèvera par la *Symphonie N°9* avec la Soprano Mari Eriksmoen, la Mezzo-Soprano Catriona Morison, le Tenor Maximilian Schmitt, le Baryton Johannes Weisser et le Chœur de l'Opéra de Monte-Carlo.

LUNDI
15 JUIN 2026
à 20 h

Opéra National du Rhin
19, place Broglie

Durée : 2 h (avec entracte)

Billetterie :
operationaldurhin.eu/fr/billetterie

Tarif unique de 13 €
Gratuit pour les - de 26 ans



© Andrea Brezzo



© Direction de la Communication du Gouvernement

EXPOSITION

À la découverte du patrimoine architectural de Monaco

**DU MARDI
15 SEPTEMBRE
AU JEUDI
15 OCTOBRE
2026**

Grilles de l'Hôtel
de Ville de Strasbourg
Place Broglie

Accès libre

Cette exposition itinérante, organisée par la Direction des Affaires Culturelles avec le soutien de la Société de Gestion des droits d'auteurs de Monaco, fait suite à un concours de photographie, lancé auprès de jeunes de 11 à 25 ans, sur le thème du « Patrimoine architectural de Monaco ».

L'objectif de cette initiative est d'impliquer la jeunesse dans la préservation du patrimoine monégasque et de valoriser l'expression artistique des jeunes de la Principauté.

Un jury d'experts* a sélectionné 15 photographies parmi les candidatures en accordant une attention particulière à la dimension artistique du travail des jeunes participants mais aussi à la vision originale qu'ils portent sur le patrimoine architectural de leur ville.

*Le jury d'experts était composé de : Stéphane Bern, expert du patrimoine ; Françoise Gamerding, Directeur des Affaires Culturelles ; Célia Bernasconi, Directeur de l'Institut du Patrimoine ; Jean-Philippe Vinci, Directeur de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse et des Sports ; Björn Dahlström, Directeur du Nouveau Musée National de Monaco ; Nick Danziger, photographe, réalisateur et écrivain.

TABLE RONDE

Rencontres Philosophiques de Monaco

Les Rencontres Philosophiques de Monaco offrent un espace de dialogue, de transmission et de partage d'une philosophie rigoureuse et accessible. Elles accueillent les penseurs qui aujourd'hui nourrissent la réflexion contemporaine tout en s'adressant au plus large public, à qui la philosophie apporte les outils essentiels pour mieux comprendre le monde, la société, les autres et soi-même.

Une conférence, organisée en collaboration avec Le Grand Continent, est proposée sur le thème de « L'Europe : héritage et promesse ». Comment penser cet héritage qui a permis une longue ère de paix, dans un contexte international soumis à des tensions accrues et une méfiance globalisée ? Que promettre aux générations futures, face aux réflexes d'« enfermement sur soi » encouragés par des menaces de pays tiers ou des ingérences extérieures ? Comment dépasser l'impuissance européenne et fédérer des populations diverses autour d'un idéal commun plus que jamais fragilisé ?

La conférence à Strasbourg sera suivie d'une rencontre à Monaco le 14 octobre, disponible en direct et en podcast via <https://philomonaco.com/>

**JEUDI
17 SEPTEMBRE
2026
à 12 h**

Bibliothèque nationale
et universitaire de
Strasbourg
6, place de la République

Durée : 2 h

Entrée libre

Conférence avec :
Monique Canto-Sperber, philosophe
Giuliano Da Empoli, écrivain, enseignant
et conseiller politique
Bruno Karsenti, philosophe
Vincent Peillon, homme politique et professeur
de philosophie, ancien Ministre de l'Éducation
et Député européen



© Musée océanographique - M. Dagmire

Façade maritime du Musée océanographique de Monaco



© Ep - Mauro Delplaine



© DR, Archives du Palais Princier

GASTRONOMIE

PROJECTION

Semaine gastronomique monégasque

**DU LUNDI
28 SEPTEMBRE
AU DIMANCHE
4 OCTOBRE
2026**

**Brasserie « Les Haras »
23, rue des Glacières**

Menu spécial pour le déjeuner
et le dîner.

**Réservation obligatoire
auprès du restaurant.
Téléphone : + 33 3 88 24 00 00**

Parce que la culture se savoure aussi avec les papilles, une semaine gastronomique monégasque viendra éveiller la curiosité des gourmets strasbourgeois.

Christian Garcia, Chef du Palais Princier, investira les cuisines du restaurant « Les Haras » à Strasbourg le temps d'une semaine afin d'offrir une expérience culinaire unique, entre tradition et modernité. Au menu : des recettes emblématiques de la Principauté, inspirées par la Méditerranée, ses produits ensoleillés et ses saveurs marines, mais aussi des créations audacieuses qui témoignent du savoir-faire et de l'inventivité de la cuisine monégasque contemporaine.

Une occasion rare de découvrir en Alsace, dans le cadre magnifique d'un ancien haras datant du XVIII^e siècle, l'esprit de convivialité et de raffinement qui anime les tables de la Principauté.

« Rainier III par lui-même »

Lorsqu'il monte sur le trône en 1949, le Prince Rainier hérite d'une Principauté « à bout de souffle » qui a échappé de justesse à une annexion par la France à la fin de la guerre. D'apparence timide, le jeune souverain est déterminé : « Cette légende d'un pays d'opérette, je voudrais que cela disparaisse. Je voudrais qu'on nous prenne au sérieux ! ». Il fait rapidement l'apprentissage du métier de prince : « Un métier isolé, solitaire. » Rainier III transforme son économie, tient tête aux grands de ce monde comme le Général de Gaulle ou le milliardaire Aristote Onassis, et réussit à placer son petit pays sur la carte du monde.

De son enfance solitaire à l'ovation qu'il reçoit lors de son ultime apparition publique au Festival international du cirque, le souverain monégasque raconte lui-même les grandes étapes de sa vie dans ce film exceptionnel, grâce aux enregistrements sonores réalisés tout au long de son règne.

Un documentaire de Yann-Antony Noghès. Avec la voix de Fanny Ardant.
Conseillers historiques : Thomas Foulleron et Vincent Vatrican. Producteurs : Check Productions et le Comité de commémoration du Centenaire Rainier III.

**VENDREDI
23 OCTOBRE 2026
à 20 h**

**Cinéma Le Cosmos
3, rue des Francs-Bourgeois**

Durée : 52 min.
(suivi d'un échange avec les auteurs)
Langue française -
Sous-titrage anglais.

Billetterie : cinema-cosmos.eu

Entrée gratuite sur réservation



© Frédéric Nabinger



© MNM/Andrea Rossetti, 2019*

THÉÂTRE

« Le rêve de Mercier »

SAMEDI
24 OCTOBRE
2026
à 20 h

Münsterhof,
salle Amadeus
9, rue des Juifs

Durée : 1 h 20

Billetterie :
www.fnacspectacles.com
spectateurs@tpgmonaco.mc

Tarif unique de 13 €
Gratuit pour les - de 26 ans

Paris, juillet 1794, sous la Terreur...Françoise-Thérèse de Choiseul-Stainville, jeune aristocrate française, devenue princesse de Monaco par mariage, est emprisonnée depuis plusieurs mois, dans l'attente de sa comparution devant le Tribunal révolutionnaire, qui pourrait la conduire à l'échafaud.

L'entrée soudaine, dans sa cellule, de l'écrivain Louis-Sébastien Mercier, qui avait rêvé à une Révolution « la plus pacifique et la plus heureuse » est-elle le signe qu'il lui serait possible d'échapper à ce cruel destin ?

D'autant que dans l'ombre, se trame une conjuration contre Robespierre, suspecté d'aspirer à la dictature.

Une rencontre improbable dans un contexte historique tragique.

Pièce d'Alain Pastor, "Le rêve de Mercier" (production du Théâtre Princesse Grace de Monaco). Comédiens : Séverine Cojannot et Patrick Courtois. Mise en scène : Pascal Vitiello. Assistant à la mise en scène : Jérémy de Teyssier.

TABLE RONDE

De Monaco à Strasbourg : quels enjeux pour les musées aujourd'hui et demain ?

Le Nouveau Musée National de Monaco, le Musée d'Anthropologie préhistorique et le Musée océanographique de Monaco, en dialogue avec les Musées de Strasbourg, auront le plaisir de présenter leurs institutions respectives et leurs missions, en termes de collections, de programmation, de politique des publics, et de valorisation du patrimoine. Ces présentations seront suivies d'un débat consacré aux grands enjeux auxquels les institutions muséales sont aujourd'hui confrontées.

MERCREDI
28 OCTOBRE
2026
14 h 30

Musée d'Art Moderne
et Contemporain
de Strasbourg
Auditorium des Musées
1, place Hans-Jean-Arp

Durée : 2 h 30

Entrée libre

* Mark Dion, The Davy Jones' Locker, 2011
Installation réalisée à partir des œuvres des collections du MNM, de Monte-Carlo Société des Bains de Mer et du Palais Princier. Collection MNM, n° 2011.10.1



© Direction de la Communication du Gouvernement Princier

Fort Antoine situé en contrebas du Rocher

Retrouvez toute
la programmation culturelle sur :

stras.me/presidence-monaco



Agenda

MARDI 26 MAI à 19 h
**Concert d'ouverture
de la Présidence
monégasque**

📍 Hémicycle du Palais
de l'Europe

VENDREDI 5 JUIN à 20 h
**Les Petits Chanteurs
de Monaco**

📍 Église Saint Guillaume

JEUDI 11 JUIN à 19 h
**Concert de musique
sacrée contemporaine**

📍 Eglise protestante Saint-
Pierre-le-Jeune

LUNDI 15 JUIN à 20 h
**Concert de l'Orchestre
Philharmonique
de Monte-Carlo**

📍 Opéra National du Rhin

**DU MARDI 15 SEPTEMBRE
AU JEUDI 15 OCTOBRE**
**Exposition « Patrimoine
architectural de Monaco »**

📍 Grilles de l'Hôtel de Ville
de Strasbourg

JEUDI 17 SEPTEMBRE à 12 h
**Table ronde des Rencontres
Philosophiques de Monaco**

📍 Bibliothèque nationale
et universitaire de Strasbourg

**DU LUNDI 28 SEPTEMBRE
AU DIMANCHE 4 OCTOBRE**
**Semaine gastronomique
monégasque**

📍 Brasserie « Les Haras »

VENDREDI 23 OCTOBRE à 20 h
**Projection du documentaire
« Rainier III par lui-même »**

📍 Cinéma Le Cosmos

SAMEDI 24 OCTOBRE à 20 h
**Pièce de théâtre
« Le rêve de Mercier »**

📍 Münsterhof, salle Amadeus

MERCREDI 28 OCTOBRE
à 14 h 30
**Table ronde au Musée d'Art
Moderne et Contemporain**

📍 Musée d'Art Moderne et
Contemporain de Strasbourg
Auditorium des Musées



Présidence de / Presidency of
MONACO
Conseil de l'Europe / Council of Europe
05/2026 - 11/2026

© B. Legely

Vue de Monaco depuis la Tête de Chien



Saint Pierre le Jeune
Mairie Département de Strasbourg



opéra national
du rhin
sans frontières

H
LES HARAS
BRASSERIE

MUSEES DE LA VILLE DE STRASBOURG



bnu
strasbourg